





*Изучать родной
край,
приоткрывать
страницы славной
истории,
стремиться
увидеть, узнать,
приобщиться к
духовной святыне
Земли Русской –*

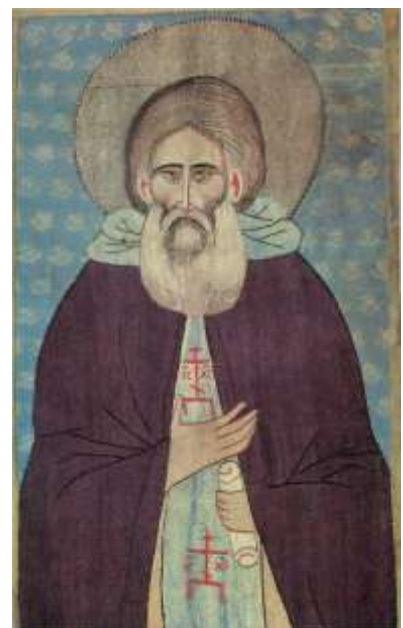
это ли не благородный труд на благо Отечества!

*Нам очень повезло, что мы живем здесь в
Радонежском крае, богатом историческими*



*местами, где
жемчужиной
является
Троице
Сергиева Лавра,*

*куда всегда, как и мы, стремились
миллионы людей, где многие
памятные места связаны с
именем преподобного Сергия
Радонежского.*



Посещая эти места, мы узнаем о них, открываем для себя величие нашего края – и духовное и



военное, мы учимся его любить и им гордиться. Но есть места на карте нашего

края еще мало кому известные, но от этого не менее значимые.

2006 год. Городское поселение Краснозаводск.



Перед вами рисунок деревянной часовни всех святых в земле русской просиявших.

Наш

город приобретает свое духовное начало. Главной иконой этой церкви станет икона Иверской Божьей Матери – одна из самых почитаемых русских икон, помогающих Руси в трудное



лихолетье, военные дни.

Увлеченные познанием, мы обратились к историческим описаниям и отправились в заочное путешествие.

Оказалось, что в нашем крае есть еще одна чудотворная икона Иверской Божьей Матери, которая хранится сейчас в церкви села Шеметово. А в

конце XIV века она находилась в Дубенском монастыре, основанном Сергием Радонежским в честь победы на Куликовом поле. Где он находился, как был основан, что от него осталось? Эти вопросы подтолкнули нас к поиску. О его результатах мы хотим вам рассказать.



Это было давно – страшное время – татаро-монгольское иго уничтожало святую Русь. Не свершилась Куликовская

битва (625-летие которой мы праздновали в 2005

г.), существовали бы мы как народ и какими бы мы тогда были?

Но звучали уже здесь в лесах Радонежского края



слова преподобного Сергия Радонежского, витала идея единства, братства, любви, так ясно и проникновенно отраженная Андреем Рублевым в «Троице», которую мы с вами видим, не случайно именно ее он напишет в похвалу Сергию

Радонежскому.



Не случайно Московский князь Дмитрий Донской придет за благословением сюда к Сергию Радонежскому.

Преподобный Сергий укрепит колеблющегося князя Дмитрия, разрушит его сомнения, благословит идти на битву.

Тогда Великий Князь дал обет: «Аще Бог поможет ми молитвами твоими, то пришед, поставлю церковь во имя Пречистыя наша Богородица и монастырь составлю...»



И сошлись на поле Куликовом великие силы и пошла сечь страшная, как писал летописец в сказании о Мамаевом побоище.



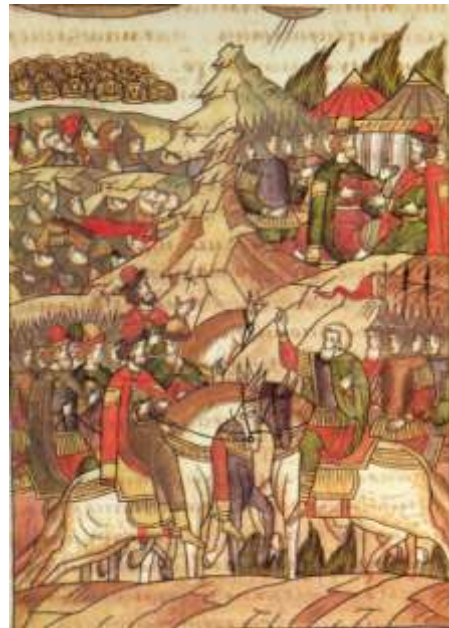


*И стоит на поле Куликовом
памятник благоверному князю
Дмитрию Донскому,
совершившему великий подвиг,
стоит склонив голову, скорбя о
тысячах погибших.*

*Память об этом событии
будет
жить*

*вечно, ибо с этой победой,
добытой кровью
объединенных русских
полков, Русь превращается в
Россию.*

*Возвратившись
победителем с Куликова*



*поля, Дмитрий Донской
снова приехал в Троицкую
обитель и помня данный им
обет, как повествует
«Житие преподобного
Сергия Радонежского,
умолил преподобного Сергия
найти место для
строительства нового
монастыря.*



«Житие преподобного Сергия Радонежского» повествует об основании монастыря в 40 верстах от Троицкой обители на реке Дубенке. Мы можем предположить, что Дубенский монастырь устраивался также, как и Троицкая обитель.

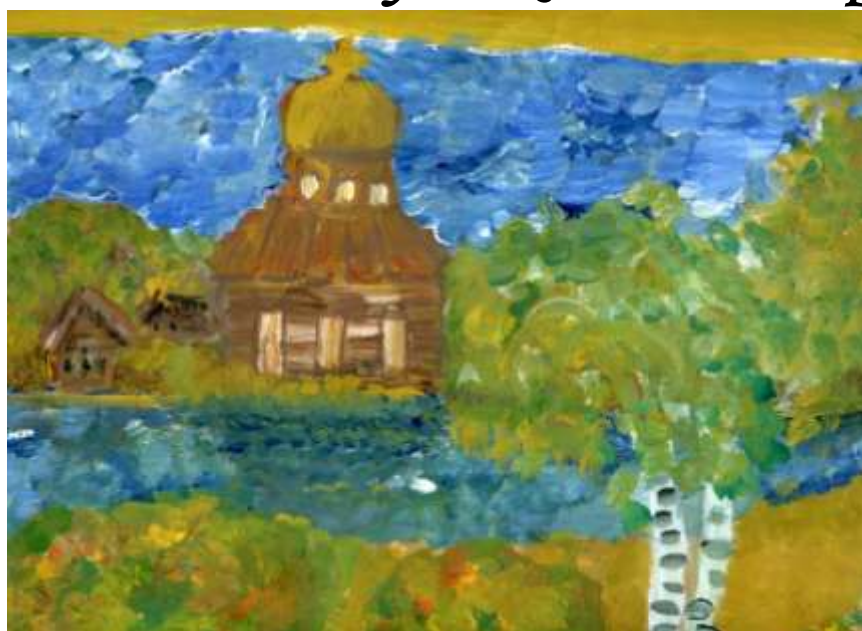
«В скором времени, благодаря помощи



необходимой великого князя возник монастырь чудесный всем необходимым наполненный» - так писал об этом Епифаний Премудрый.

Каким бы удивительным это не казалось, но о Дубенском монастыре мало что известно.

Как он выглядел можно только догадываться. Стоит в густом лесу, на небольшом острове, образованном притоком реки Дубны и Дубенкой, именно так, в детских фантазиях мы видим в рисунке ученицы 4 класса Козловой Лены предполагаемый вид Дубенского монастыря.



Главная икона — икона Успенской Божьей Матери, подобной той, что мы видим.

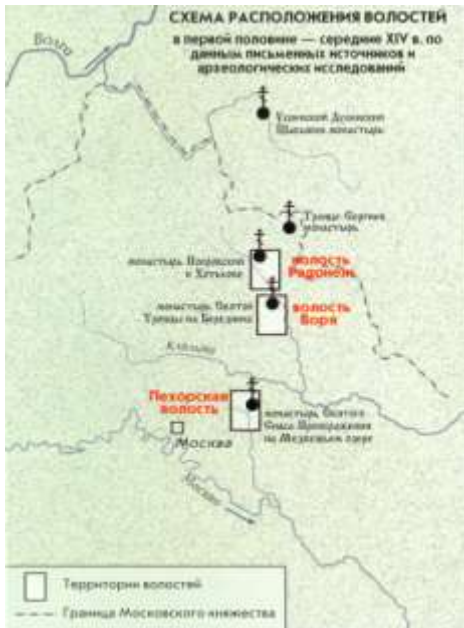


Мы стали изучать карту района, чтобы найти место расположения Дубенского монастыря. В 8 км от деревни Закубежье был расположен Успенский Дубенский монастырь.



Первым настоятелем его был ученик Сергия Радонежского Савва Сторожевский.

Удивительное дело. Монастырь основан преподобным Сергием Радонежским в честь победы на Куликовом поле, имеющим настоятелем Савву Сторожевского и так мало известен. Нет никаких документов. Все это привело к тому, что многие исследователи вообще сомневались, а был ли он в нашем крае.



Перед нами карта – схема Московского археолога Сергея Чернова, он проводил археологические раскопки и доказал, что в XIV веке на реке Дубенке находился Дубенский монастырь.



При Екатерине II в 1764 г. он был упразднен за своей малочисленностью и запустением.

Известный исследователь граф Михаил Толстой занимался изучением



Дубенского монастыря и составил краткое

*историческое
описание при
этом
недоумевал, что
обитель,
имеющая столь
великую
историю,
совершенно
забыт потомками.*



Мьстность погоже монастыря въ 1859 году.



*Но это не так,
Время все
расставляет на свои
места.*

*Перед нами видны
церкви с. Закубежья
— возрождается
память людская,
возрождаются и*

*церкви. А
может быть
наоборот,
возрождение,
восстановление
церкви,
появление
новой церкви*



(как в нашем городе) подталкивают людей к духовному совершенству, познанию.



После упразднения монастыря Иверская икона Божьей Матери, которая была ее главной святыней, была перенесена в церковь с. Закубежье и ежегодно в неделю православия оттуда чудотворную икону приносили на место Дубенского монастыря.



Сейчас Иверская икона находится в церкви с. Шеметово. А для церкви с. Закубежъя была написана новая.

И память о том Дубенском монастыре тоже возродилась – возродилась традиция

ежегодного крестного хода из Закубежъя к месту Дубенского монастыря.



В 2001 г. был поставлен памятный знак, рассказывающий об истории Дубенского монастыря.





Маленькое место на карте нашего района – великая история, из таких историй складывается величие нашей Родины.

Мы проделали путь от нашей только строящейся церкви к существующему некогда монастырю.



Благодаря этим исследованиям, мы не только узнали много нового, но и что-то изменили внутри себя, поняли, что слова «Душа обязана трудиться» не простые стихотворные строки, а путь к величию.



*Россия, Русь -
Куда я ни взгляну!*



*За все твои страдания и
битвы
Люблю твою, Россия,
старину,
Твои леса, погосты и
молитвы,
Люблю
твои*

*избушки и цветы,
И небеса, горящие от зноя.
И шепот из у омутной
воды,
Люблю навек,*



*До
вечного
покоя*



